The Speaky Club

INGLÉS PARA HISPANOHABLANTES · 10 PRINCIPIOS

Reglas de oro para aprender inglés

Diez principios para dejar de «estudiar inglés» y empezar a usarlo, pensados para quien habla español. Cada uno con ejemplos, una acción para hacer hoy y los errores que el español te hace cometer. Al final: los 12 errores más típicos con un test, un registro de 30 días y una hoja resumen.

De A1 a B2 · 10 reglas + 10 acciones · Test de errores · Registro de 30 días

Speak the world.



MARTA KLAJER CABRERA

Antes de empezar

Años de inglés... y sigues sin soltarte

Es la historia de mucha gente en España: inglés en el colegio, en el instituto, alguna academia, quizá una aplicación... y, aun así, cuando llega el momento de hablar, la mente se queda en blanco. No es falta de talento. Es que casi siempre se ha **estudiado** inglés en lugar de **usarlo**. Estas diez reglas le dan la vuelta a eso.

CÓMO USAR ESTA GUÍA

No intentes aplicar las diez reglas a la vez. **Lee una regla al día**, haz la acción del recuadro amarillo y marca el día en el registro de la página 14. En diez días habrás cambiado tu forma de aprender.

#	REGLA	ACCIÓN DE HOY
1	Inglés todos los días	Cambia el idioma del móvil al inglés
2	No traduzcas del español	Aprende 5 frases con *to be*
3	Equivócate en voz alta	Envía un audio en inglés sin repetirlo
4	Usa las palabras nuevas ya	3 frases con una palabra nueva
5	Domina do, be y have	Hazte 8 preguntas y respóndelas
6	Pierde el miedo a los phrasal verbs	Cuenta tu día con 5 phrasal verbs
7	Conectores desde el principio	Reescribe un texto tuyo con conectores
8	Entrena el oído con inglés real	5 minutos de shadowing
9	Aprende bloques, no palabras	Empieza tu cuaderno de expresiones
10	Ponle un objetivo real	Rellena tu tarjeta del «para qué»

UNA BUENA NOTICIA PARA EMPEZAR

El español y el inglés comparten miles de palabras de origen latino: *important*, *possible*, *information*, *family*, *music*, *restaurant*... Ya entiendes mucho más inglés del que crees. El reto no es tanto el vocabulario como **el oído, la pronunciación y la confianza**, y eso es justo lo que trabajan estas reglas.

1 Inglés todos los días

Aunque sean diez minutos.

Una clase a la semana no basta si entre clase y clase el inglés desaparece de tu vida. Escucha, lee, escribe o habla inglés **al menos 10–15 minutos cada día**. La buena noticia: el inglés está en todas partes. Solo tienes que dejarlo entrar.

LA IDEA CLAVE

Poco cada día vale más que mucho una vez a la semana. Tu cerebro necesita **contacto frecuente**, no maratones. Diez minutos diarios son 70 a la semana; una clase de una hora, solo 60.

Ideas para los días sin clase

QUÉ HACER	CUÁNTO TARDA
Cambia el idioma del móvil, del ordenador o de tu videojuego al inglés	1 min, y dura para siempre
Escribe 3 frases sobre tu día antes de dormir	2 min
Escucha una canción en inglés leyendo la letra	3 min
Piensa en inglés mientras vas en el metro o el autobús: describe lo que ves	5 min
Mira un vídeo de YouTube de algo que te guste, pero en inglés	5–10 min
Escucha un pódcast mientras desayunas, cocinas o vas al trabajo	10 min
Ve un capítulo de tu serie con audio y subtítulos en inglés	20–40 min

APROVECHA LO QUE YA HACES

No hace falta buscar tiempo extra: cambia el idioma de lo que ya haces. Si ves series, míralas en inglés. Si sigues a cocineros, deportistas o creadores, busca los equivalentes en inglés. Si lees noticias de tecnología o de fútbol, léelas en inglés.

HAZLO HOY

Cambia el idioma de tu móvil al inglés. Es la acción con más retorno de toda la guía: a partir de mañana lees inglés decenas de veces al día sin darte cuenta.

- [ ] Lo he hecho

2 No traduzcas del español

Piensa en frases completas, no en palabras.

Si construyes la frase en español y la traduces palabra por palabra, el resultado se entiende… pero suena raro, y a veces dice algo muy distinto. Estas son las traducciones literales más típicas de quien habla español:

EN ESPAÑOL	× TRADUCCIÓN LITERAL	✓ INGLÉS REAL
Tengo 30 años	~~I have 30 years~~	**I'm 30 (years old)**
Tengo hambre / frío	~~I have hungry / cold~~	**I'm hungry / cold**
Tienes razón	~~You have reason~~	**You're right**
Hace frío	~~It makes cold~~	**It's cold**
Estoy de acuerdo	~~I am agree~~	**I agree**
Depende de ti	~~It depends of you~~	**It depends on you**
Hacer una foto	~~Make a photo~~	**Take a photo**
Explícame esto	~~Explain me this~~	**Explain this to me**

OJO CON LOS FALSOS AMIGOS

Embarrassed = avergonzado (embarazada es *pregnant*) · *actually* = en realidad (actualmente es *currently*) · *carpet* = alfombra (carpeta es *folder*) · *constipated* = estreñido (constipado es *I've got a cold*) · *sensible* = sensato (sensible es *sensitive*) · *library* = biblioteca (librería es *bookshop*, AmE *bookstore*) · *assist* = ayudar (asistir a una reunión es *attend*).

Británico o americano: elige y sé coherente

SITUACIÓN	BRITÁNICO	AMERICANO
Algo que acaba de pasar	I've just eaten	I just ate (también I've just eaten)
Vivienda	flat	apartment
Vacaciones	holiday	vacation
Teléfono móvil	mobile (phone)	cell phone
Ortografía	colour, centre, organise	color, center, organize

HAZLO HOY

Aprende cinco frases con **to be** que en español van con *tener*: *I'm hungry*, *I'm thirsty*, *I'm cold*, *I'm 30*, *I'm sleepy*. Dilas en voz alta pensando en tu día.

3 Equivócate en voz alta

El miedo al ridículo frena más que la gramática.

En España muchos estudiantes saben más inglés del que usan: entienden, leen, aprueban exámenes... pero no hablan por miedo a equivocarse o a «sonar mal». Sin hablar no hay progreso, y cada error que alguien te corrige se recuerda mucho mejor que una regla del libro.

× EL CÍRCULO QUE NO FUNCIONA	✓ EL CÍRCULO QUE SÍ FUNCIONA
Miedo a hablar → silencio → cero práctica	Hablar aunque haya errores → corrección → mejora
Esperar a tener el nivel «suficiente» para empezar	Hablar ahora y pulir sobre la marcha
Vergüenza del acento	Un acento se nota; lo importante es que se te entienda

RECUÉRDALO

La mayoría de las personas que hablan inglés en el mundo **no son nativas**. Lo usan con su acento y sus errores, y se comunican perfectamente. **Nadie espera perfección**: esperan que te hagas entender. «Yesterday I go to London» tiene un error, pero comunica.

Frases para ganar tiempo (y perder el miedo)

CUANDO…	DI…
No te sale una palabra	How do you say...? · What's the word for...? · It's a kind of... · It's like a...
No entiendes	Sorry, could you say that again? · Could you speak a bit more slowly?
Quieres que te corrijan	Is that correct? · Can you correct me if I make a mistake?
Necesitas pensar	Let me think... · Well... · Hmm, how can I put it?
Quieres comprobar que te han entendido	Do you know what I mean? · Does that make sense?

HAZLO HOY

Graba un audio de 30 segundos en inglés contando qué has hecho hoy y mándaselo a alguien, **sin repetirlo** aunque te equivoques. Es el ejercicio que más rápido quita el miedo.

4 Usa las palabras nuevas inmediatamente

Tres frases antes de pasar a la siguiente.

Una palabra que usas tres veces se queda; una palabra que solo lees se olvida en unos días. Cuando aprendas una palabra nueva, **escribe tres frases con ella sobre tu propia vida**. Y antes, escúchala en un diccionario con audio: en inglés, aprender una palabra sin saber cómo suena es aprenderla a medias.

PALABRA NUEVA: TO MISS

1. I miss my family.
2. I missed the bus this morning.
3. Don't miss this film, it's great.

PALABRA NUEVA: TO LOOK FORWARD TO

1. I'm looking forward to the weekend.
2. I look forward to hearing from you.
3. We're looking forward to seeing you.

Fíjate: *to miss* significa echar de menos, perder (un transporte) y perderse (algo). Y después de *look forward to* va *-ing*, no el infinitivo. Eso solo lo aprendes viendo la palabra en frases.

Ahora tú

Mi palabra nueva: _____

_____

_____

_____

Mi palabra nueva: _____

_____

_____

_____

REPASA EN EL MOMENTO JUSTO

Vuelve a tus palabras nuevas **al día siguiente, a los tres días y a la semana**. Repasar justo cuando estás a punto de olvidar es lo que fija la memoria. Una aplicación de tarjetas como Anki lo organiza sola, pero una libreta también sirve.

HAZLO HOY

Elige la última palabra que hayas aprendido y escribe tres frases arriba. Mañana, intenta usarla en un mensaje o una conversación real.

5 Domina do, be y have

Los tres auxiliares que sostienen las preguntas y las negaciones.

En español preguntamos cambiando la entonación: *¿Te gusta el café?* En inglés eso no basta: casi todas las preguntas y negaciones necesitan un **auxiliar**. Es el error estructural más frecuente de quien habla español, y se arregla con práctica, no con teoría.

AUXILIAR	CUÁNDO	EJEMPLOS
do / does	Presente simple	Do you like coffee? · She doesn't work on Fridays.
did	Pasado simple (el verbo vuelve al infinitivo)	Did you see it? · I didn't go.
be	Con -ing, con *going to* y con el propio *to be*	Are you working? · Is she Spanish? · I'm not going to go.
have / has	Present perfect	Have you ever been to London? · He hasn't finished.
can, will, should…	Funcionan solos, sin *do*	Can you swim? · I won't tell anyone.

LOS TRES ERRORES QUE MÁS SE OYEN

~~You like coffee?~~ → **Do you like coffee?**

~~She don't like it.~~ → **She doesn't like it.** (con he, she, it: *does / doesn't*)

~~I didn't went~~ → **I didn't go.** (el auxiliar ya lleva el pasado)

EL SUJETO ES OBLIGATORIO

En español decimos *llueve* o *es difícil*. En inglés toda frase necesita sujeto, aunque no signifique nada: **It's** raining. **It's** difficult. **There are** two problems. Nunca ~~Is raining~~.

Respuestas cortas: suenan muy naturales

Do you like it? — **Yes, I do. / No, I don't.** · Can you come? — **Yes, I can.** · Have you finished? — **Not yet.** Responder solo «Yes» o «No» es correcto, pero la respuesta corta con auxiliar es lo que dice un hablante natural.

HAZLO HOY

Escribe ocho preguntas sobre ti con distintos auxiliares (*Do you…? Did you…? Are you…? Have you ever…? Can you…?*) y respóndelas en voz alta con respuestas cortas.

6 Pierde el miedo a los phrasal verbs

Verbo + partícula: así habla de verdad la gente.

Un **phrasal verb** es un verbo con una partícula (*up*, *out*, *on*, *off*, *for*...) que juntos significan algo nuevo: *give* es dar, pero *give up* es rendirse o dejar algo. En las conversaciones, las series y los correos informales aparecen a cada momento. Quien habla español tiende a evitarlos y a usar la palabra latina: *continue* en vez de *carry on*, *discover* en vez de *find out*. Se entiende, pero suena formal y libresco.

PHRASAL VERB	SIGNIFICADO	EJEMPLO
get up	levantarse	I get up at seven.
look for	buscar	I'm looking for my keys.
find out	averiguar, enterarse	I found out yesterday.
give up	dejar, rendirse	Don't give up! · I gave up smoking.
turn on / off	encender / apagar	Can you turn off the light?
pick up	recoger	I'll pick you up at eight.
run out of	quedarse sin	We've run out of milk.
look after	cuidar	She looks after her grandmother.
get on (with)	llevarse bien (con)	I get on well with my boss.

EL TRUCO

Aprende cada phrasal verb **con una frase de ejemplo** y en contexto, nunca en listas de cien. Agrúpalos por situación (la mañana, el trabajo, las relaciones) en lugar de por partícula. Diez bien aprendidos valen más que cien memorizados.

HAZLO HOY

Cuenta tu día en voz alta con al menos cinco phrasal verbs: *I woke up, got up, turned on the coffee machine, picked up*...

7 Usa conectores desde el principio

Lo que hace que tu inglés suene fluido y no telegráfico.

TIPO	CONECTORES	EN ESPAÑOL
Orden	first · then · after that · finally	primero · luego · después · por último
Adición	and · also · as well · what's more	y · también · también · además
Contraste	but · however · although · though	pero · sin embargo · aunque
Causa	because · because of · since · as	porque · por · ya que · como
Consecuencia	so · that's why · therefore	así que · por eso · por lo tanto
Ejemplo	for example · such as · like	por ejemplo · como
Resumen	in short · basically · anyway	en resumen · básicamente · en fin

LA DIFERENCIA EN LA PRÁCTICA

Sin conectores: *I went to work. I had lunch. I went to the gym. I watched a series.*
Con conectores: ***First*** *I went to work,* ***then*** *I had lunch with a colleague* ***and after that*** *I went to the gym.* ***Finally*** *I watched a series,* ***because*** *I was really tired.*

TRES DETALLES QUE DELATAN A UN HISPANOHABLANTE

1 · **because** va con una frase; **because of**, con un sustantivo: *because it was raining / because of the rain.*
2 · **however** no une dos frases como *but*: va tras un punto o punto y coma, y con coma después: *It was expensive. However, we bought it.*
3 · **also** va delante del verbo principal, no al final: *I also speak French.* Al final se usa *too* o *as well*: *I speak French too.*

HAZLO HOY

Escribe lo que hiciste ayer en cinco frases cortas. Después reescríbelo en un solo párrafo con al menos cuatro conectores.

8 Entrena el oído con inglés real

El oído se entrena igual que un músculo.

El gran problema de muchos estudiantes españoles no es hablar: es **entender**. El inglés se come sílabas, une palabras y contrae (*gonna*, *wanna*, *didja*). Si solo escuchas el inglés lento y cuidado de clase, el inglés real te parecerá otro idioma. La solución es escuchar mucho, y desde pronto.

NIVEL	QUÉ ESCUCHAR	DÓNDE
A1–A2	BBC Learning English, British Council LearnEnglish, canciones con letra	Web · YouTube · app
A2–B1	6 Minute English (BBC), series que ya conoces con audio en inglés	Pódcasts · plataformas de series
B1–B2	Series en versión original con subtítulos en inglés, charlas TED	Plataformas · ted.com
B2+	Pódcasts, radio y noticias para nativos sobre temas que te interesan	BBC · NPR · tus pódcasts

LA TÉCNICA DEL SHADOWING

Escucha una frase y **repítela en voz alta a la vez**, como una sombra, copiando el ritmo, la entonación y la velocidad. Entrena oído y pronunciación al mismo tiempo. Usa el mismo audio de 30–60 segundos cinco días seguidos.

SUBTÍTULOS: LA REGLA DE ORO DENTRO DE LA REGLA

Pon los subtítulos **en inglés**, no en español. Con subtítulos en español tu cerebro lee y desconecta el oído. Si te cuesta demasiado, empieza por una serie que ya hayas visto en español: como conoces la historia, te concentras en el idioma.

¿Quieres trabajar el oído y la pronunciación a fondo? Tienes el cuaderno gratuito *Pronuncia el inglés* de The Speaky Club, con los sonidos que más cuestan a quien habla español.

HAZLO HOY

Elige un audio de un minuto con transcripción y haz cinco minutos de shadowing.

9 Aprende bloques, no palabras

En inglés, las palabras van en pareja.

El inglés funciona con combinaciones fijas (*collocations*): se dice *make a mistake*, pero *do homework*; *take a photo*, pero *have a shower*. No hay lógica que lo explique: hay que aprenderlas como bloques. Y es justo donde más se nota el español de fondo.

VERBO	BLOQUES QUE CONVIENE APRENDER ENTEROS
make	make a mistake · make a decision · make a phone call · make friends · make money
do	do homework · do the shopping · do exercise · do your best · do me a favour
take	take a photo · take a break · take a seat · take your time
have	have a shower · have breakfast · have a good time · have a look
get	get married · get better · get lost · get home · get ready

Plantilla para tu cuaderno

BLOQUE	SIGNIFICADO	MI EJEMPLO (DE MI VIDA)
I'm starving	Me muero de hambre	It's two o'clock and I'm starving.

POR QUÉ FUNCIONA

Cuando aprendes **«make a mistake»** aprendes a la vez el verbo correcto, el artículo y una forma natural de hablar. Cuando aprendes solo «mistake», el día que la necesites dirás ~~do a mistake~~.

HAZLO HOY

Empieza tu cuaderno (en papel o en una nota del móvil) con los cuatro primeros bloques que oigas o leas hoy.

10 Ponle un objetivo real al inglés

«Mejorar mi inglés» no es un objetivo. Esto sí.

TU OBJETIVO	QUÉ PRACTICAR MÁS
Conseguir un trabajo o un ascenso	Entrevistas, hablar de tu experiencia, correos, reuniones y llamadas
Aprobar un examen oficial (Cambridge, EOI, IELTS, Aptis…)	El formato de cada prueba, tiempo cronometrado, expresión oral y escrita
Ver series sin subtítulos	Comprensión auditiva, connected speech, expresiones coloquiales, acentos
Viajar con soltura	Aeropuertos, hoteles, restaurantes, pedir ayuda y resolver imprevistos
Vivir o estudiar fuera	Trámites, vivienda, vida social, escritura académica
Ayudar a mis hijos	Pronunciación, vocabulario del cole, leer cuentos en voz alta

MI TARJETA DEL «PARA QUÉ»

Quiero aprender inglés para…

Dentro de 3 meses quiero ser capaz de…

Lo voy a practicar (cuándo y cuánto)…

LO IMPORTANTE

La motivación sube y baja. **El hábito permanece.** Vuelve a esta tarjeta los días en que no te apetezca.

Si evitas estos doce, ya suenas mejor que la media

Los errores más típicos de quien habla español

EL ERROR	× INCORRECTO	✓ CORRECTO
Tener en vez de be	~~I have 30 years~~	**I'm 30**
Olvidar el sujeto	~~Is very difficult~~	**It's very difficult**
Olvidar el auxiliar	~~You like pizza?~~	**Do you like pizza?**
Olvidar la -s de he/she/it	~~She don't work here~~	**She doesn't work here**
Pasado doble	~~I didn't went~~	**I didn't go**
People en singular	~~People is very friendly~~	**People are very friendly**
Artículo con ideas generales	~~The life is beautiful~~	**Life is beautiful**
Plural de incontables	~~some advices, informations~~	**some advice, information**
Agree como adjetivo	~~I'm agree~~	**I agree**
Orden del objeto indirecto	~~Explain me the problem~~	**Explain the problem to me**
Presente con *since / for*	~~I live here since 2020~~	**I've lived here since 2020**
Adjetivo en plural	~~They are differents~~	**They are different**

TEST · ¿LOS HAS CAZADO?

Corrige las frases. Algunas ya están bien.

1. My brother has 25 years. _____
2. It's raining a lot today. _____
3. She don't work on Fridays. _____
4. Can you explain me the problem? _____
5. I'm agree with you. _____
6. The people here is very friendly. _____
7. I need some advices. _____
8. I've worked here since 2019. _____
9. Is very expensive. _____
10. I live in Madrid for three years. _____

Soluciones: 1. My brother is 25 (years old). · 2. ✓ · 3. She doesn't work · 4. Can you explain the problem to me? · 5. I agree with you. · 6. The people here are very friendly. · 7. I need some advice. · 8. ✓ · 9. It's very expensive. · 10. I've lived (o I've been living) in Madrid for three years.

Tu registro

30 días de inglés

Marca cada día en que hayas hecho al menos 10 minutos de inglés. La regla es sencilla: **no rompas la cadena dos días seguidos**.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Tus diez acciones

REGLA	ACCIÓN	HECHO
1	Móvil en inglés	☐
2	5 frases con *to be* (I'm hungry, I'm 30...)	☐
3	Audio de 30 segundos sin repetir	☐
4	3 frases con una palabra nueva	☐
5	8 preguntas con auxiliares, y sus respuestas cortas	☐
6	Mi día con 5 phrasal verbs	☐
7	Un párrafo con 4 conectores	☐
8	5 minutos de shadowing	☐
9	Mi cuaderno de bloques empezado	☐
10	Mi tarjeta del «para qué» rellena	☐

DESPUÉS DE LOS 30 DÍAS

Vuelve a hacer el test de la página 13 sin mirar las soluciones y graba otra vez un audio de 30 segundos. Compáralo con el que grabaste con la regla 3: lo vas a notar.

Recórtala y pégala donde estudias

Las 10 reglas en una página

1	**Inglés todos los días**	Aunque sean 10 minutos. Cambia el idioma de lo que ya haces.
2	**No traduzcas del español**	I'm 30, I'm hungry, It's cold, I agree. Y cuidado con los falsos amigos.
3	**Equivócate en voz alta**	Nadie espera perfección. Se trata de que te entiendan.
4	**Usa las palabras nuevas ya**	Escúchala, y escribe tres frases sobre tu vida.
5	**Domina do, be y have**	Do you...? She doesn't... I didn't go. Y siempre con sujeto: It's raining.
6	**Pierde el miedo a los phrasal verbs**	Get up, find out, give up, look for. Con frase de ejemplo, nunca en listas.
7	**Conectores desde el principio**	First, then, because, so, however, although.
8	**Entrena el oído con inglés real**	Subtítulos en inglés y cinco minutos de shadowing al día.
9	**Bloques, no palabras**	Make a mistake, do homework, take a photo, have a shower.
10	**Ponle un objetivo real**	La motivación va y viene. El hábito se queda.

Speak the world.

Let's get speaky.

Estas reglas funcionan mejor con alguien que te acompañe. En The Speaky Club también damos clases de inglés online 1 a 1: diseñamos un plan para ti, con tu objetivo, tu ritmo y tu vida, y por fin hablas. Empieza con una clase de prueba de 25 minutos por 6 €.

Reserva tu clase · cal.com/thespeakyclub



The Speaky Club

THESPEAKYCLUB.COM · @THESPEAKYCLUB · BARCELONA

© 2026 The Speaky Club. Prohibida su reproducción o distribución sin autorización.